

Vic recupera els pessebres

Després de quatre anys sense exposició, les dues entitats pessebristes de Vic en faran una de conjunta a la Capella Fonda

Vic

Miquel Erra

És un primer pas, però estan convençuts que és en ferm. Després de quatre anys sense exposar, les dues entitats pessebristes de Vic, l'Agrupació de Pessebristes i el Grup d'Art-Associació d'Amics del Pessebre, s'han posat d'acord per fer-ne una de conjunta, que s'inaugurarà aquest dijous a la Capella Fonda de la Pietat. "No ens podíem permetre no tenir pessebres a Vic", va sentenciar Pau Sanglas, president de la històrica Agrupació Pessebrista, dijous passat durant la roda de premsa de presentació.

"Reviurem una tradició que estava molt arrelada a Vic", va destacar M. Àngels Blasco, directora dels Serveis Territorials del Departament de Cultura a la Catalunya Central, organisme que també hi ha posat el seu granet de sorra per culminar una proposta "que es va començar a gestar fa un any i mig". Blasco, que va agrair les facilitats que ha posat l'Ajuntament cedint un espai "tan especial" com la Capella Fonda, va recordar que aquesta iniciativa centrada a Vic s'ha d'emmarcar dins el gran arrelament que té el pessebrisme en diverses poblacions d'Osona.

"Vic sempre ha tingut una importància cabdal dins el món del pessebrisme", va recordar Andreu Coll, president del Grup d'Art, que fa un any ja va fer pública la voluntat de recuperar l'exposició aquest 2013. La mostra d'enguany, però, serà tot just un tastet. Així, de la dotzena de diorames, només la



Andreu Coll, Cristina Masramon, Maria Àngels Blasco i Pau Sanglas, dijous passat durant la roda de premsa

Primer pas cap a la fusió?

Les dues entitats, disposades a reunificar-se: "Ho arreglarem"

Vic

M.E.

"No, no n'ha tingut mai gaire, de sentit". És la resposta de Pau Sanglas a la pregunta de si avui, en les actuals circumstàncies, té sentit que hi continuïn havent dues entitats pessebristes a la ciutat; els últims quatre anys, pràcticament inactives. "Si Déu vol, ho arreglarem", va avançar el president de l'Agrupació de Pessebristes, Pau Sanglas, en referència a

la voluntat d'acabar-les reunificant. "Amb els anys les coses es difuminen i has de fer un pensament, perquè al final no tens prou gent ni per uns ni pels altres", van coincidir els dos presidents, convençuts que "conjuntament podem assolir moltes més coses", va corroborar Andreu Coll.

La manca d'un local estable i de relleu generacional han marcat la davallada que ha viscut l'associacionisme pessebrista a Vic els últims

anys, tot i la llarga tradició pessebrista de la ciutat.

L'Agrupació Pessebrista de Vic va néixer l'any 1965; d'aquí dos anys complirà 50 anys. En el seu moment va ser una de les entitats fundadores de la Federació Catalana de Pessebristes, i entre 1978 i 1981 la ciutat va ser la seu de la Federació Espanyola de Pessebristes. El Grup d'Art es va fundar l'any 1977, fruit d'una escissió i inicialment vinculat a l'Orfeó Vigatà.

meitat hauran estat fets per gent vinculada bàsicament a l'Agrupació de Pessebristes de Vic. La resta seran peces

cedides per pessebristes d'arreu de Catalunya. "Esperem anar-ho ampliant i que, a la llarga, tots els pessebres esti-

guin fets a Vic", va apuntar Coll. I és que "em faria molta il·lusió poder tornar a fer els pessebres que s'havien fet

anys enrere", va afegir Pau Sanglas. Pessebres, segons ell, "d'aquells que es fan dins un local, en agrupació, com tocària, i d'on en surten autèntiques obres d'art". Precisament, la manca d'un local estable ha estat, segons ell, el principal problema que ha arrossegat la seva associació a la inactivitat, i en aquest sentit va aprofitar la roda de premsa per tornar a *tirar un cable* a l'Ajuntament. També hi exposarà un dels seus pessebres la família Bagué-Cambra, en un "reconeixement merescut" a aquesta família que, durant més de 50 anys, han obert al públic els pessebres que fan a casa seva.

La inauguració de l'exposició, que porta per títol "Vic, ciutat de pessebres", tindrà lloc aquest dijous. Serà just després de la conferència que Jan Grau, expert en cultura popular i tradicional, pronunciarà a la Sala de la Columna, a les 8 del vespre, a l'entorn de la figura d'Artabà, el quart rei que no va poder arribar a la cita amb Melcior, Gaspar i Baltasar. Un tema que els organitzadors entenen prou atractiu com per "omplir la Sala de la Columna". En aquest sentit, s'ha fet arribar informació a totes les escoles de la ciutat, a les quals també se les convida a visitar l'exposició a la Capella Fonda, "perquè és bo que els nostres infants coneguin una tradició tan nostra i arrelada com aquesta". L'exposició, que ha estat comissariada per la historiadora Cristina Masramon i que inclou una pinzellada sobre la història del pessebrisme a Vic, es podrà visitar fins al dia de Reis.

L'Agrupació Pessebrista de Roda se suma a la commemoració dels 10 anys de la mort de Martí i Pol

Roda de Ter

M.E.

El pessebrisme continua ben viu a Roda. L'Agrupació Pessebrista del poble va inaugurar dissabte la 34a exposició, a l'edifici de Can Planoles, que enguany s'ha volgut sumar a la commemoració dels 10 anys de la mort de Miquel Martí i Pol.

Així, d'una banda, el convidat especial d'enguany va ser la rodenca Mariàngels Martí i Feixas, filla del poeta. A més, en un dels set diorames

que es pot veure aquest any hi ha representada una "composició" –en paraules del president de l'entitat, Josep Carreras– amb l'antiga fàbrica de La Blava, un element emblemàtic de l'obra de Martí i Pol. Així mateix, en el tradicional audiovisual *El pessebre del Centre* s'hi han incorporat textos del poeta. L'acte inaugural, que va comptar amb la presència de l'alcalde de Roda, Jordi Serra, va tornar a atreure molts veïns. La mostra es podrà visitar fins al 12 de gener.



Montserrat Sans, Jordi Serra, Josep Carreras, Mariàngels Martí i Jordi Martí, en un moment de la inauguració

Dilluns, 9 de desembre de 2013